

Titlul proiectului:
**„Originile intelectuale ale antisemitismului. Elemente culturale și
reprezentări simbolice în România interbelică”**

Cod proiect: PN-II-RU-PD-2011-3-0014

Număr Contract: 76/05.10.2011

Director: dr. Mihaela GLIGOR

RAPORT ȘTIINȚIFIC SINTETIC

Proiectul cu titlul „Originile intelectuale ale antisemitismului. Elemente culturale și reprezentări simbolice în România interbelică”, Cod proiect: PN-II-RU-PD-2011-3-0014, Număr Contract: 76/05.10.2011, Director: dr. Mihaela Gligor, derulat prin Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, s-a desfășurat între 1 noiembrie 2011 – 4 octombrie 2013.

În această perioadă au avut loc următoarele acțiuni:

Deplasări interne:

2012

26 martie-1 aprilie 2012: Vizită de cercetare-documentare la Biblioteca Centrală Universitară București.

5-7 mai 2012: Vizită de cercetare-documentare la Biblioteca Metropolitană București

2013

16-24 iunie 2013: Vizită de cercetare-documentare la Biblioteca Academiei Române București.

Deplasări externe:

2012

1-14 mai 2012: Vizită de cercetare-documentare la Ierusalim, Hebrew University of Jerusalem, Center for Research on Romanian Jewry.

Cu acest prilej, am consultat mai multe publicații aflate în fondul Centrului (reviste, volume, etc.) și am avut acces la documente inedite, printre care și documentele din Dosarul 124 (3) Antisemitism sau fonduri speciale (Fondul Theodor Armon).

31 august-14 septembrie 2012: Vizită de cercetare-documentare la Ierusalim, Hebrew University of Jerusalem, Center for Research on Romanian Jewry.

Cu acest prilej, am consultat documentele din Dosarul 124 (3) Antisemitism și mai multe fonduri speciale (Fondul 147, Theodor Lavi Löwenstein). Materialele consultate au constituit baza unei comunicări științifice prezentate în cadrul Sesiunii de comunicări anuale a Departamentului de Cercetări Socio-Umane, Institutul de Istorie George Barițiu, Academia Română Cluj-Napoca (16-17 noiembrie 2012), iar cele din Fondul 147 Theodor Lavi Löwenstein au stat la baza volumului *Theodor Lavi în corespondență*, editat în colaborare cu dr. Miriam Caloianu, de la Hebrew University of Jerusalem, Center for Research on Romanian Jewry.

2013

20 mai-7 iunie 2013: Vizită de cercetare-documentare la Ierusalim, Hebrew University of Jerusalem, Center for Research on Romanian Jewry.

Cu acest prilej, am consultat mai multe publicații aflate în fondul Centrului (manuscrite, reviste, volume, etc.) și am avut acces la documente inedite, printre care și documentele din Dosarul 124 (3) Antisemitism și mai multe fonduri speciale: Fondul 147, Theodor Lavi Löwenstein; Fondul 47/4, M. Rudich; Fondul 173, Simon Schafferman.

De asemenea, pe data de **2 iunie 2013** am participat la lansarea de carte (*Theodor Lavi în corespondență*, editată în colaborare cu dr. Miriam Caloianu, Presa Universitară Clujeană, 2012) organizată de Center for Research on Romanian Jewry, Hebrew University of Jerusalem. La eveniment a participat Ambasadorul României în Israel și importanți profesori universitari.

Detalii: <http://telaviv.mae.ro/gallery/947> .

5-17 septembrie 2013: Vizită de documentare la Budapesta, la Central European University Library.

Cu acest prilej, am consultat mai multe publicații aflate în Biblioteca Central European University. Materialele consultate vor sta la baza unei comunicări științifice ce va fi prezentată în cadrul Sesiunii de comunicări anuale a Departamentului de Cercetări Socio-Umane, Institutul de Istorie George Barițiu, Academia Română Cluj-Napoca (noiembrie 2013).

Organizări și participări la manifestări științifice:

2011:

Între 18-19 noiembrie 2011 am participat la a XX-a Sesiune științifică organizată de Departamentul de Cercetări Socio-Umane din cadrul Institutului de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, secțiunea Filosofie, cu lucrarea intitulată „Originile intelectuale ale antisemitismului în România interbelică”.

2012

1. Organizator al (și participant la) Seminarului Internațional cu titlul: *Mircea Eliade between the History of Religion and the Fall into the History*, Cluj-Napoca, 2 aprilie 2012.

<http://gligor.humanistica.ro/Imagini/poster-Cluj-Napoca%20orig.jpg>

2. Organizator al (și participant la) Masă Rotundă cu titlul: *Reprezentări simbolice ale antisemitismului în România interbelică*, organizată în cadrul celei de-a XXI-a Sesiuni științifice a Departamentului de Cercetări Socio-Umane din cadrul Institutului de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, 16 noiembrie 2012.

<http://gligor.humanistica.ro/Documente/AFIS%20Sesinov%202012.pdf>

3. Participare la a XXI-a Sesiune științifică organizată de Departamentul de Cercetări Socio-Umane din cadrul Institutului de Istorie „George Barițiu” Cluj-Napoca, 16-17 noiembrie 2012, secțiunea Filosofie, cu lucrarea intitulată „Ecourile „Dosarului Eliade” găzduit de revista *Tolador*”.

2013

1 octombrie 2013: Organizator al (și participant la) Workshop-ul cu titlul: *Intelectualitate și antisemitism: reflexe europene*, organizat la Academia Română, Cluj-Napoca.

<http://gligor.humanistica.ro/Documente/anunt%20workshop.pdf>

PUBLICAȚII:

Volume:

2013: *Postlegomena la Felix Culpa. Mircea Eliade, evreii și antisemitismul*, vol. 2, culegere de texte de Liviu Bordaș, ediție îngrijită de Mihaela Gligor și Liviu Bordaș, Presa Universitară Clujeană, 2013, 550 p., ISBN: 978-973-595-489-5; 978-973-595-550-2 (la tipar).

2012: *Postlegomena la Felix Culpa. Mircea Eliade, evreii și antisemitismul*, vol. 1, culegere de texte de Liviu Bordaș, ediție îngrijită de Mihaela Gligor și Liviu Bordaș, Presa Universitară Clujeană, 2012, 412 p., ISBN: 978-973-595-489-5.

2012: *Theodor Lavi în corespondență*. Volum coordonat de Mihaela Gligor și Miriam Caloianu, Presa Universitară Clujeană, 2012, 500 p., ISBN: 978-973-595-477-2.

2012: *Mircea Eliade between History of Religions and the Fall into History*. Volum coordonat de Mihaela Gligor, Presa Universitară Clujeană, 2012, 204 p., ISBN: 978-973-595-467-3.

Articole:

2013: Mihaela Gligor, “Ecourile „Dosarului Eliade” găzduit de revista *Tolador*”, în vol. *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, 25, Cluj-Napoca, Editura LIMES & Argonaut, 2013, pp. 186-193.

2012: Mihaela Gligor, “Mircea Eliade and the Fall into History”, *Mircea Eliade between History of Religions and the Fall into History* (ed. Mihaela Gligor), Presa Universitară Clujeană, 2012, pp. 179-200.

2012: Mihaela Gligor, “Considerations on the Intellectual Origins of anti-Semitism in Interwar Romania”, *Studii și cercetări din domeniul științelor socio-umane*, volumul 23, Cluj-Napoca, Editura Argonaut, 2012, pp. 167-172.

**Cluj-Napoca,
14 octombrie 2013**

**Director proiect,
dr. Mihaela GLIGOR**